

BÝVANIE





Duša kočovníka

Ubytovať sa v maringotke znamená zbaviť sa zbytočností, nie pohodlia.

Text: Soňa Juriková; Foto: Robert Žákovič



Elegancia a bezpečnosť: maringotku bolo potrebné zabezpečiť pred potenciálnym vlámaním. Investorka to vyriešila posuvnou mrežou, ktorá na prvý pohľad vyzerá ako zaujímavá žalúzia.



Severské mámenie: architektka, a zároveň majiteľka sa inšpirovala škandinávskym dizajnom.



Pohoda za stolom: investorka dobre odbadla dve kľúčové činnosti pre «pobodový» víkend: dobré jedlo (čo znamenalo mať vybavenú kuchyňu s dostatkom priestoru pre jedálenský stôl) a pekná vybliadka.



Všetko potrebné: v premyslenom priestore sa našlo miesto aj pre pohodlnú kúpeľňu.



Dar vody: jedálenské sedenie vyrobili miestni stolári z náplavového dreva.

Malá veľká vec – aj tak by sa dalo pomenovať rozhodnutie Moniky Lněničkovéj, spoluzakladateľky architektonického dizajnu štúdia Miramari, keď podpísala kúpnu zmluvu na pozemok s kravínom a lipou. Stačila totiž dovolenka na Šumave a kraj si ju získal. Romantickú dušičku, ktorú v sebe nosí ju hádam každý z nás, navyše očaril širý pozemok, kde stál schátraný zámoček so statkom. Veď kto by sa aspoň na chvíľu nezasníval a v duchu nenavratal zanedbanému hospodárstvu pôvodný lesk, ak ho má pred očami? Keďže 200 hektárov patriacich k usadlosti – a odhadovaná cena 36 miliónov českých korún – priniesli rýchle vytriezvenie, snívanie dočasne skončilo, ako sa hovorí, «s dlhým nosom». Budovateľskej náture Moniky Lněničkovéj však nedala vízia pozemku s romantickým výhľadom spávať. A keď sa po čase zno-

vu začala zaujímať o tamojšie pozemky na predaj, s potešením zistila, že namiesto 200 hektárov si môže odkúpiť iba časť, ktorú jej finančná situácia zvládne. A tak sa stala novou majiteľkou sympatického pozemku a – kravína.

Život 3x8

Namiesto nákladnej rekonštrukcie kravína sa investorka pustila do odvážnejšieho projektu. Koniec koncov, je spoluzakladateľkou architektonického štúdia, a tak je pochopiteľné, že okrem prestavby si chcela splniť sen o vlastnej stavbe, či v tomto prípade – stavbičke. Maringotka, ktorá na pozemku dnes stojí, teda nie je pozostatkom kočovného cirkusu, uviaznutého na Šumave. Úplne nová stavba je dômyselným projektom architektky, ktorá využila znalosti o osvedčených riešeniach a posunula ich do sú-

Majiteľka uvádza, že teoreticky by sa jej maringotka mohla vydať na cesty – stojí totiž na obrovských kolesách – ale prečo by niekto opustil taký krásny kus sveta?



MONIKA LNĚNIČKOVÁ

Monika Lněničková (1975) založila architektonické štúdio Miramari Design – Prahe v roku 2006. Navrhuje interiéry pre náročných, pretvára bytové aj nebytové priestory. K realizáciám štúdia patria interiéry bytov v projekte «Šumavský dvůr», rodinný dom Kersko alebo byt v rezidencii Sacre Coeur.

miramari.cz



Nenápadná krása: boci exteriérová farba nespĺýva so zeleňou, dobre do nej zapadá. Celkovému dojmu pomáha, že maringotka je posadená do kopca tak, aby od príjazdovej cesty prívlemlí netrčala.

časnosti. Moderná maringotka tak má priestor premyslený do najposlednejšieho detailu – všetko do seba zapadá s presnosťou milimetra. Je až prekvapujúce zistiť, že na pohodlnú existenciu človeku naozaj stačí iba 24 m², do ktorých sa vojde všetko potrebné: akurátna kuchynská linka s plným vybavením (zabudovanou chladničkou, priestrannou pracovnou doskou, varnou doskou aj rúrou na pečenie); na opačnom konci priestoru sa nachádza rozľahlá posteľ 3x2 m, pod ktorou je úložný priestor. Ďalšie odkladacie plochy sú pod lavicou v jedálenskej časti. Maringotka je vybavená aj sprchou a chemickou toaletou. Zariadenie je zhotovené na mieru podľa nákresov majiteľky. Steny sú obložené smrekovými doskami namorenými bielou farbou. Vytvoriť ilúziu väčšej priestrannosti pomáha svet-

lá dubová podlaha. Naopak, exteriér stavby je tmavý. Jeho antracitovo-modrá farba pôsobí zaujímavo, rozhodne elegantnejšie než tradičná zelená, ktorá prischla nejednej maringotke.

Na pozemku sa nachádza aj príjemné sedenie pod pergolou upevnenou na prednú časť bývalého kravína. Lavice a stôl nechala investorka vyrobiť z náplavového dreva, ktoré je tým pádom mimoriadne odolné voči poveternostným zmenám. Kuriozitou je, že sa do šumavskej prírody dostalo až z holandských kanálov – odkúpila ho totiž od zahraničného podnikateľa, ktorý pôsobí v Čechách.

Majiteľka uvádza, že teoreticky by sa jej maringotka mohla vydať na cesty – stojí totiž na obrovských kolesách – ale prečo by niekto opustil taký krásny kus sveta? —

V lete, v zime: útulný priestor je možné vyhriať kachlami, ktoré zároveň poslúžia aj na obriatie jedla alebo vody na čaj.



Základ je kuchyňa: aj v malom priestore sa našlo dost miesta pre plne vybavenú kuchyňu. Napokon, nielen láska, ale aj poboda ide cez žalúdok.