

DŘEVĚNÉ ŠINDELE JSOU JEDNOU Z TRADIČNÍCH STŘEŠNÍCH KRYTIN LIDOVÝCH STAVEB A JINDE NEŽ NA STYLOVÝCH HISTORICKÝCH STAVENÍCH SE S NIMI UŽ DNES NESETKÁME. DŘEVO NA STŘEŠE SE ALE STÁLE ČASTĚJI VYSKYTUJE V MODERNÍM POJETÍ, KTERÉ KORESPONDUJE S MINIMALISTICKOU MODERNÍ ARCHITEKTUROU. NA TAKOVÝCH DOMECH NEZASTÁVÁ FUNKCI STŘEŠNÍHO PLÁŠTĚ, PŘESTO JE JEHO PŘÍTOMNOST Z ESTETICKÉHO HLEDISKA STĚŽEJNÍ.

Dřevo jako moderní střešní krytina

Strešní plášť je velmi důležitou součástí každého domu. Jeho vzhled musí korespondovat s architekturou stavby, jeho funkčnost zase s potřebami uživatelů a s klimatickými podmínkami na místě stavby. A nejedná se jen o materiál střešní krytiny, ale o různé způsoby provedení, materiál oplechování a detaily konstrukce. Zatímco v posledních desetiletích se na vlně popularity nesly střechy valbové, stanové nebo i ploché či pultové, dnešní moderní architektonické pojetí domu se často vrací k archetypálnímu stavení s obdélníkovým půdorysem a sedlovou střechou. Ovšem minimalisticky dotažené do detailu – čistota stavby spočívá nejen v její jednoduchosti, ale i v kompaktnosti celé obálky. Často proto vidíme střechy bez přesahů, s dokonale rovnou štítovou stěnou či skrytými vodorovnými i svislými dešťovými svody.

Dřevostavby s provětrávanou dřevěnou fasádou si v kompaktnosti a celistvosti obálky mohou dovolit zajít ještě dál a protáhnout dřevěné laťování z fasády až na samotný střešní plášť. Dům pak získá opravdovou materiálovou integritu.

Přestože ve světě jsou realizace „moderních dřevěných“ střech poměrně známou záležitostí, v České republice se zatím nenajde moc takových příkladů. Jednou z výjimek je architektka Jana Boušková ze studia Miramari design – na svém vlastním domě vyřešila střechu právě tímto způsobem.



■ Proč jste se rozhodla pro toto řešení střešního pláště a stojí za vaším návrhem nějaké světové reference?

Mým záměrem bylo, aby dům zapadl do okolí lesa. Nechtěla jsem, aby na sebe zbytečně upozorňoval nebo aby rušil okolní přírodu. Volila jsem proto čisté řešení nejen hmotového, ale také materiálového pojetí domu. Řešení střechy rozhodně nepovažuji za novátorské, v zahraničí je nespočet podobných realizací. Nejčastěji jsem se s nimi setkávala v Holandsku v okolí Amsterdamu, na ostrově IJburg jsou také k vidění domy s "dřevěnou střechou". Stejně tak v Dánsku v okolí Kodaně, v Belgii nebo na severu Německa. V již zmíněném Holandsku jsou navíc tyto dřevěné domy na vysušených poldrech vystavené opravdu agresivnímu klimatickému prostředí (silné větry a slané ovzduší). Měla jsem možnost hovořit s autory i uživateli, většina domů byla starší šesti let a nikdo z dotazovaných řešení nekritizoval. Samozřejmě hlavním aspektem je povrchová úprava a ochrana dřeva. Ve všech realizovaných případech mi byla doporučena tenkovrstvá lazura/olejový nátěr. Nejvíce doporučovaný byl pak olej od německé firmy Remmers, který je možné namíchat v odstínech RAL.

1, 2 DŮM ARCHITEKTKY JANY BOUŠKOVÉ SE „STŘEŠNÍ DŘEVĚNOU FASÁDOU“ BYL NAVRŽEN TAK, ABY CO NEJLÉPE ZAPADL DO SVÉHO PROSTŘEDÍ (BLÍZKOST LESA). DŘEVĚNÝ OBKLAD JE OŠETŘEN OLEJEM V BARVĚ ANTRACITU

FOTO MARTIN ZEMAN

3, 4 RODINNÝ DŮM S DOKONALE CELISTVOU DŘEVĚNOU OBÁLKOU PŮSOBÍ DÍKY NEVŠEDNÍM SKULPTURÁLNÍM OKENNÍM OTVORŮM VELMI FUTURISTICKÝM DOJMEM. UTRECHT, NIZOZEMÍ, ROCHA TOMBAL ARCHITECTEN

FOTO CHRISTIAN RICHTERS





1

1 – 3 PRÁZDNINOVÝ DŮM POD NÁZVEM BLACK&BRIGHT OD NĚMECKÉHO ARCHITEKTA JANA HENRIKA JANSENA LEŽÍ NA DÁNSKÉM OSTROVĚ MØN. REZERVOVAT UBYTOVÁNÍ SI V NĚM MŮŽE KAŽDÝ MILOVNÍK KVALITNÍ ARCHITEKTURY. PRO NADŠENCE DOPORUČUJEME WEBOVOU STRÁNKU URLAUBSARCHITEKTUR.DE, NA KTERÉ ARCHITEKT JAN HAMER PŘEDSTAVUJE VÍCE JAK 300 ARCHITEKTONICKY HODNOTNÝCH TIPŮ NA PRÁZDNINOVÉ BYDLENÍ FOTO ANDREA GLATZKE

4 | PRVNÍ AKTIVNÍ DŮM V RUSKU SI PRO SVOU TVÁŘ VYBRAL CELODŘEVĚNOU OBÁLKU. JAKO PILOTNÍ PROJEKT ENERGETICKY EFEKTIVNÍ INDIVIDUÁLNÍ VÝSTAVBY PŘEDSTAVUJE V RUSKU CESTU, KTEROU BY SE BUDOUCÍ STAVITELSTVÍ MĚLO UBÍRAT. NA VÝSTAVĚ VÝZNAMNĚ SPOLUPRACOVALA SPOLEČNOST VELUX GROUP, KTERÁ DLOUHODOBĚ USILUJE O TRVALE UDRŽITELNÝ ROZVOJ SPOLEČNOSTI FOTO VELUX



2



3



4

■ Byl problém najít firmu, která by vám v Čechách střechu realizovala?

Před samotnou realizací domu jsem poptala více firem a pokud si dobře vzpomínám, žádná z oslovených firem neměla zásadní problém s mnou navrženou střechou a konstrukčním řešením. Vybraná firma Dřevostavbydlidlo pak střechu realizovala spolu s domem jako stavbu na klíč.

■ Můžete jednoduše vysvětlit, jakým způsobem je střecha řešena?

Střecha je řešena jako "dřevěná střešní fasáda". Jednoduše řečeno prkna, která tvoří provětrávanou fasádu střechy, jsou pouze estetickou záležitostí domu. Funkční střecha jako taková je z dvojitého modifikovaného asfaltového pásu, tedy nic, co bychom ve stavebnictví neznali. Šikmé střechy s modifikovaným pásem jako krytinou jsou běžně k vidění. Prkna na střeše jsou seříznuta tak, aby voda přirozeně stékala na funkční plášť střechy a dále pak do vnitřních svodů.

■ Jak jsou u této střechy řešeny dešťové svody?

Jedná se o tzv. vnitřní svody, které podle mých zkušeností fungují bez problémů. Byla jsem z mnoha stran upozorněna, že nevýhodou tohoto řešení je časté ucpávání svodů a nepohodlný přístup k nim. Stačí ale pouze odšroubovat jedno prkno střešní fasády, vnitřní svod vyčistit a prkno opět vrátit na své místo. Žijeme téměř v lese, čekala jsem, že budeme muset svod často čistit kvůli nánosům jehličí, ale zatím tento ani žádný jiný problém neřešíme.

■ Přináší dřevo na střeše nějaké problémy? Jste s tím spokojeni?

Náš dům obýváme druhým rokem a prozatím o žádných problémech nevíme. Po funkční i estetické stránce jsme s tímto řešením velmi spokojeni. Samozřejmě tento typ střechy byl navržen do nížiny, pokud by se stejný dům stavěl v horách, bylo by potřeba klimatické podmínky daného místa zohlednit.

■ Jak je to s vlivem počasí? Máte dřevo na střeše ošetřené jinak než dřevo na fasádě? Nebojíte se, že bude dřevo na střeše stárnout rychleji?

Na fasádě i na střeše je použit stejný materiál, tedy smrkové dřevo ošetřené tenkovrstvou lazuroou. Často se setkávám s názorem, že se nátěr sloupe a před dalším nátěrem se bude muset opalovat. Z mých zkušeností to ale není v žádném případě pravda. Smrkové dřevo bylo ošetřeno proti škůdcům a poté opatřeno tenkovrstvou lazuroou obsahující složku proti škůdcům. Prkna jsou stále krásně olejová, nátěr dřevo perfektně kryje a chrání, k žádnému loupání nedochází. Odlišného stárnutí se nebojím, vidím, jak materiál na střeše i fasádě pracuje, tedy spíše nepracuje, a je stále stejný jako při montáži. Samozřejmě vše ukáže čas, ale nepředpokládám nějaké zásadní změny.

■ Takto řešený střešní plášť logicky nemá žádné přesahy. Jaké jsou výhody a naopak úskalí tohoto řešení?

Architektura je otázkou estetická, které každý vnímáme jinak. Mně osobně se čistá a ničím nerušená silueta domu líbí, proto jsem toto řešení volila. Jeden z mých profesorů na škole kdysi řekl, že architektura má vyvolávat reakce, to, jestli jsou pozitivní nebo negativní, je jedno, hlavní je reakce jako taková. Podle mě spočívá výhoda stavby bez přesahu střechy v estetičnosti, ale vím, že názory na toto se liší a jsou předmětem mnoha diskuzí.

Připravila Dagmar Šimonová



Zastřešíme Vaše sny.

Pro každý dům umístěný v jakémkoli prostředí máme v nabídce vhodnou střešní krytinu. Vybírat můžete z mnoha typů profilovaných střešních krytin, klasické krytiny se stojatou drážkou nebo moderní krytiny SRP Click. Výběr z více než 20 barevných odstínů se zárukou 30 let.



Střecha jako designový originál

"Podobnou konstrukci střešního pláště jako na domě Jany Bouškové jsme realizovali již dříve, v centru Českého Krumlova, takže to pro nás z konstrukčního hlediska nebyla žádná novinka. Střecha je samozřejmě finančně náročnější, protože prkna, která tvoří pohledovou vrstvu, jsou fakticky vrstvou navíc, která nemá, kromě estetiky, žádnou jinou funkci. Přesto jsme přesvědčeni o tom, že design i technické řešení je velmi originální a plně funkční a bylo by fajn, kdyby takových realizací přibývalo. Největším oříškem je správné upevnění roštu bitumenovým tmelem na spodní lepenou střešní krytinu



tak, aby do konstrukce nezatékalo. Je to poměrně složitý detail, který nezvládne úplně každý, a proto je dobré si pro výstavbu zvolit takového partnera, který má už s podobnou realizací nějaké zkušenosti."

Petr Kamarád

Dřevostavbybidlo s.r.o.



Jaký materiál je na střechu nejlepší?

Odpověď na tuto otázku přinese druhý ročník ankety Střecha roku 2015, jejímž cílem je ocenit kvalitní střešní materiály dostupné na českém trhu. V anketě Střecha roku budou odpovídat tesaři, klempíři a pokrývači, tedy řemeslníci, kteří každý den pracují se střešními materiály a dovedou ohodnotit jejich kvalitu. Vyhlášení budou rovněž nejlepší regionální prodejci střešních krytin. V anketě Střecha roku neodpovídají pouze řemeslníci, ale také projektanti, architekti, stavbyvedoucí, prodejci střešních materiálů, investoři či uživatelé. Hlasy těchto odpovídajících se do samotného vyhlášení nepočítají, poslouží však výrobcům a prodejcům střech jako podklady pro zlepšení nabízených služeb a výrobků.

Hlasování o nejlepší střešní materiály probíhá do 31.3.2015 ve webovém rozhraní výzkumné agentury Mediaresearch, vyhlášení akce proběhne na Mezinárodním stavebním veletrhu v Brně.

STŘECHA ROKU



►► www.StrechaRoku.cz

Parotěsná fólie nezbytností

Protože střecha s dřevěnými latěmi je funkčně zhotovena jako střecha s krytinou z dvojitého modifikovaného asfaltového pásu, její souvrství je tvořeno klasickými materiály pro šikmé střechy. Funkčně velmi důležitou vrstvou je v této skladbě parotěsná fólie, která se umísťuje co nejbližší vnitřnímu povrchu pod telenou izolaci. Tato parotěsná vrstva omezuje nebo zcela zamezuje pronikání vodních par do konstrukce střešního pláště.

Nadměrná vlhkost z interiéru by totiž mohla ohrozit funkci některých vrstev nebo celého střešního pláště (především tepelné izolace) ve chvíli, kdy by v konstrukci zkondenzovala. Parozábranu je důležité provést precizně, utěsnit jednotlivé spoje fólie a především dát dobrý pozor na veškeré prostupy střešním pláštěm, od střešních oken až po komíny. Proto výrobci střešních fólií kromě konkrétních produktů nabízí i řadu montážních doplňků, jako jsou například lepicí pásy nebo manžety.



Photo courtesy of DuPont™ Tyvek®