

NA JEHLIČÍ

Z NOČNÍ MŮRY UPROSTŘED LESŮ SE POVEDLO DESIGNÉRCE MONICE LNĚNIČKOVÉ VYTVOŘIT POETICKÉ MÍSTO, V NĚMŽ BY TEĎ CHTĚL VOLNÝ ČAS TRÁVIT ÚPLNĚ KAŽDÝ. NENÍ TAKY DIVŮ, CIVILIZACE JE ODTUD NA HONY VZDÁLENÁ A NEJBLIŽŠÍMI SOUSEDY TU JSOU JEN DIVOKÁ ZVĚŘ A TIŠE SE KOLÉBAJÍCÍ KORUNY STROMŮ. TEXT EVA SLUNEČKOVÁ | FOTO ONDŘEJ KOŠÍK



Všechny místnosti v této historické hájovně mají světlou výšku okolo tří metrů. S vytápěním tu pomáhá pískovcový krb vytvořený obyváků na míru a posezení u něj zase příjemní lněné textilie, z nichž jsou ušity povlaky sedaček i závěsy. Konferenční stůl z užitkoval přebytek kamene určeného pro kuchyňskou linku a kovář mu jen zhotovil jednoduchou konstrukci.

JAK BYDLÍ

Starobylé doplňky podpořily v domě venkovskou atmosféru, nesmělo se to s nimi ale přehnat. „Majitel původně přišel s požadavkem umístit do hájovny sbírku vlastních trofejí. Nechtěla jsem pro jeho rodinu ale vytvořit druhé Konopiště, proto bylo nutné pracovat postupně. Místo si ostatně vždycky řekne, co opravdu potřebuje. Stačí mu jen naslouchat,“ vysvětluje architektka Monika Lněničková. Obrazy s loveckou tematikou sháněla na internetových aukcích, parůžků a vycpanin se nakonec do domu vešla necelá polovina.





Na začátku se zdálo, že místnosti budou oddělené dveřmi, Monice se ale rodinu podařilo přesvědčit, že propojené prostory obývacího s kuchyní si brzy zamilují. A dnes na ně nenechají dopustit. Klasický příborník tu zastupuje otevřený policový systém z Flamant, do něhož se ukládá hodobóžový porcelán i běžné sklenky na víno. Majitelé si nemohou vynachválit, že je tu vše hezky po ruce.





MONIKA LNĚNIČKOVÁ, DESIGNÉRKA, MIRAMARI
Původně vystudovala Anglo-americkou univerzitu v Praze, před patnácti lety založila a dodnes vede interiérové studio Miramari. Více jejích realizací najdete na Miramari.cz.



Do druhé poloviny obýváku se přes den opírá fantastické světlo, proto sem Monika navrhla koutek ideální pro ranní kávu s novinami i odpolední čaj a svačinu po procházce okolními lesy.

Na každého tvůrce prý jednou čeká zakázka snů. Designérka Monika Lněničková tu svou poznala už při prvním seznámení se zanedbanou, ale jinak překrásnou historickou myslivnou v hustých lesích na severu Čech. Jak sama přiznává, vůbec nejtěžší bylo změnit dosavadní negativní energii zpustlého místa, v němž zpočátku nechtěli nocovat nejen vlastníci, ale ani nikdo z řemeslníků, v útulný prostor pro početnou rodinu majitele a jeho velkou vášeň – lov. Ten si vysnil vikendovou chalupu, v níž se bude vyjímat početná sbírka trofejí a zároveň příjemně trávit čas, bez obav ze samoty na dosah divoké přírody, a časem bude možné se sem přesunout natrvalo. „První tři měsíce jsem stavbu vnímala a nechávala k sobě prostředí promlouvat, vše vznikalo velmi přirozeně a postupně,“ popisuje práci designérka. Z původní jemné rekonstrukce se časem stala přestavba se vším všudy. Zatímco fasádu a střechu stačilo očistit, uvnitř se sekalo až na cihly, opravovaly rozvody, netěsnící okna se vyměnila za tradiční s okenicemi, podlaha dostala dubová prkna a krov se otevřel až do druhého patra, aby se zdůraznilo zachovalé půdní trámoví. Interiér tím

dostal zaslouženou velkorysost a pohodlí – na míru se tu dělal i pískovcový krb v obýváku, modulovala se sofa se lněnými povlaky a sestavovala rozsáhlá kuchyňská linka. „Miluji přírodní materiály, proto jsem moc ráda, že většinu textilií se podařilo vyrobit z belgického lnu, který je jeden z nejkvalitnějších,“ chválí si Monika a dodává: „Dům by šel opravit i za třetinový rozpočet, potom, co jsme se s investorem vydali osobně do Antverp a já mu ukázala, co vše je s takovou nemovitostí možné, už ale nebylo cesty zpět,“ usmívá se. Protože v dispozici nebylo z minulosti nač navazovat, měla Monika volnou ruku také v ní. Kuchyňské srdce domu s prostornou jídelnou vložila do nejtmaší místnosti hájovny, která se dala poměrně dobře nasvítit, a navázala na ni komfortním obývákem i hostinským pokojem, do něhož se dá po vydatném obědě hned přesunout. Investice se vyplatila a dnes nejen že tu už nikdo nemá obavy přespat, problémem je spíš nechat myslivnu za zády a vydat se po víkendu zase vstříc hlavnímu městu. Snad ale ne nadlouho, Monika právě dokončuje rekonstrukci vedlejších stodol, a až budou hotové i ty, rodině už nebude bránit nic, aby se sem přesunula napořád. ■



Na rozdíl od ostatního vybavení si byla designérka odstínem kuchyňských skříněk jistá hned od začátku. Na míru nechala vyrobit dubové korpusy s lakem v zelenošedé barvě a doplnila je pozinkovanými madly, aby zdůraznila myslivecký styl chalupy. Ve velkoskladu vybrala kamennou desku a navrhla rozměrnou linku ve tvaru písmene U se dvěma dřezy, ledničkami a francouzským plynovým sporákem s dvojitou troubou. I když speciálně na přání hlavy domácnosti bylo umístěno do čela masivního stolu křeslo, dnes prý stejně nejradši sedí na lavici u linky spolu se svými třemi dětmi.



JAK BYDLÍ

„Klient se divil, že neustále kupuji malé stolky, našly ale v myslivně dobré uplatnění,“ přibližuje Monika. Hala poskytla ideální prostor nejen jim, ale i největšímu množství trofejí, které se pyšně staví na odív nad kamennými schody a dominují otevřenému pohledu do historického trámoví původní půdy. Koupelnu ozdobila na míru zapuštěná vana od Kaldewei do soklu s omyvatelnou stěrkou, betonová umyvadla od Gravelli a italské mosazné baterie Fantini Rubinetti.







1

CO POŘÍDIT

Vitrína Downtown, Nordal, železo, 120 × 114 × 32 cm, Nordicdecoration.com, 33 523 Kč; **křeslo** Long Island, Pale Oak Grand, dub, peří, vlákna, pěna a vlna, pratelný potah ze Inu, 95 × 81,5 × 95 cm, Lanatura.cz, 47 520 Kč; **stolek** Anisa, Vical Home, akát, v. 70 cm, Ø 56 cm, Designvydomov.cz, 5199 Kč



S RESPEKTEM K MÍSTU

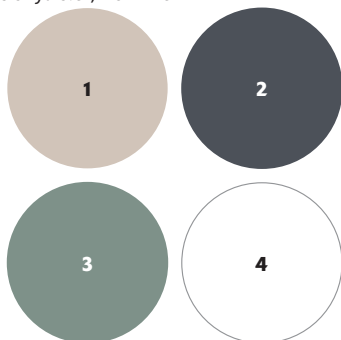
VÍKENDOVÁ CHALUPA NEMUSÍ HÝŘIT BARVAMI, SUVENÝRY A NÁPADY, ABY VYJÁDŘILA CHARAKTER SVÝCH OBYVATEL. SVĚŘTE INTERIÉR PŘÍRODĚ A PALETU UTLUMTE DO NEUTRÁLU. PŘIPRAVILA NINA KAMINSKÁ

2

BARVY & MATERIÁLY

Historické prostory vyžadují citlivý přístup. Modernost a venkovský styl zároveň jim dodají jemné odstíny bílé kávy a zatažené zelené, jako základ se osvědčí bílá výmalba, tmavší dubová podlaha a další přírodní materiály. **1 Běžová** S 1505-Y50R **2 Antracitová** S 8000-N **3 Šedozelená** S 4010-G10Y **4 Bílá** S 0300-N

5 Dlažba Desert Almond, pro exteriér i interié, kamenina, 45,5 × 45,5 cm, Hornbach.cz, 369 Kč/m² **6 Závěs** z pratelného Inu, 140 × 270 cm, Zarahome.cz, 1999 Kč **7 Podlaha** Dub mechový, Marcanto Trend, 17,6 × 220,5 cm, Podlahytilo.cz, 2697 Kč/m²



CO VYROBIT

Stejně jako majitelé rádi relaxují ve vaně, mají rádi hezká řešení na míru. Dopřejte i vy koupelně královský trůn v podobě zděného soklu s omyvatelnou betonovou stěrkou, do něhož vanu zapustíte. Kolem zbudete místo na květinu, ručník a svíčky, a povrch navíc odolá i vodě. Tohle stylové koupání dostane i vás! **Vana** Conoduo, Kaldewei, smaltovaná ocel, antislip úprava, 180 × 80 × 43 cm, Koupelnypegas.cz, 29 235 Kč

3